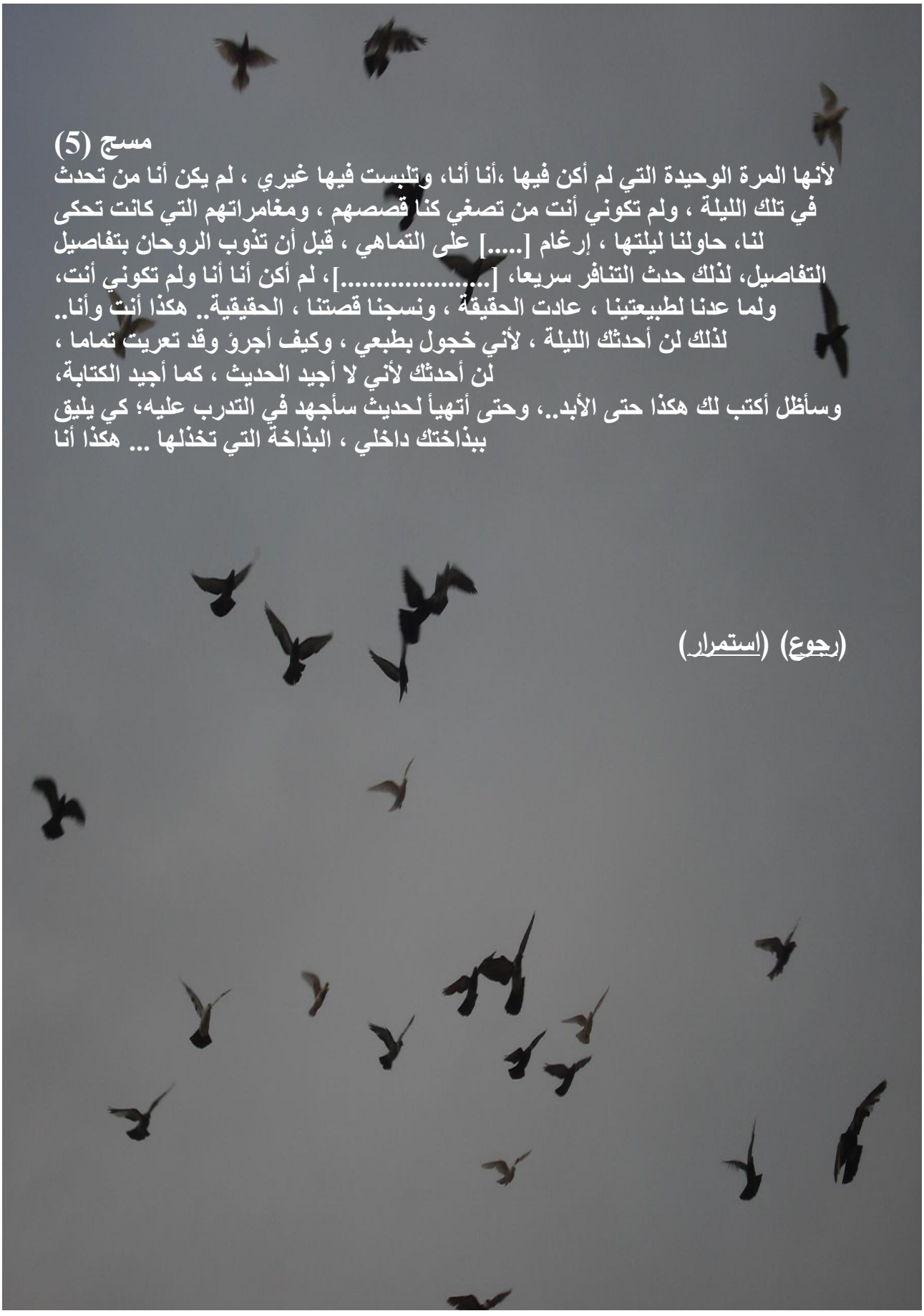

**مسج (5)**

**لأنها المرة الوحيدة التي لم أكن فيها ،أنا أنا، وتلبست فيها غيري ، لم يكن أنا من تحدث في تلك الليلة ، ولم تكوني أنت من تصغي كنا قصصهم ، ومغامراتهم التي كانت تحكى لنا، حاولنا ليلتها ، إرغام [.....] على التماهي ، قبل أن تذوب الروحان بتفاصيل التفاصيل، لذلك حدث التنافر سريعا، [.....]، لم أكن أنا أنا ولم تكوني أنت، ولما عدنا لطبيعتينا ، عادت الحقيقة ، ونسجنا قصتنا ، الحقيقية.. هكذا أنت وأنا..**

**لذلك لن أحدثك الليلة ، لأني خجول بطبعي ، وكيف أجرؤ وقد تعريت تماما ، لن أحدثك لأني لا أجيد الحديث ، كما أجيد الكتابة،**

**وسأظل أكتب لك هكذا حتى الأبد..، وحتى أتهيأ لحديث سأجهد في التدرب عليه؛ كي يليق ببذاختك داخلي ، البذاخة التي تخذلها ... هكذا أنا**

(رجوع) (استمرار)